

EFEMÉRIDES LITERARIAS DEL MES DE OCTUBRE



En el mes de Octubre tenemos que recordar algunas efemérides importantes:

El **3 de octubre de 1714** se publica la Real Cédula por la que se constituye la Real Academia Española

El **7 de octubre de 1520** tuvo lugar una quema pública de libros en Lovaina, Holanda, un lamentable capítulo de censura y fanatismo. No sería la primera en el mundo ni, desgraciadamente, la última.

El **15 de octubre de 1716** entra en vigor la Real Orden por la que se implanta en España el Depósito Legal

El **24 de octubre de 1997** se celebra, por primera vez y se repetirá año tras año, el Día Internacional de las Bibliotecas

El **30 de octubre de 1753** se presenta oficialmente la Real Academia Sevillana de las Buenas Letras

El **30 de octubre de 1938** Orson Wells lleva a cabo una retransmisión por radio de "*La guerra de los mundos*", de H. G. Wells provoca el pánico y el caos en muchas ciudades de Estados Unidos.

Y además nacieron o fallecieron los siguientes escritores:

Día 1

Nacimientos

1584 *Alonso de Castillo Solórzano*, escritor español, autor de novelas picarescas y obras teatrales.

Defunciones

1684 *Pierre Corneille*, dramaturgo francés, miembro de la Academia Francesa, considerado uno de los mayores dramaturgos franceses del siglo XVII, junto con Molière y Racine. "*Andrómeda*" está considerada su obra maestra.

Día 2

Nacimientos

1955 *Wallace Stevens*, poeta estadounidense. Premio Pulitzer de Literatura 1955.

1904 *Graham Greene*, escritor y guionista británico. Autor de obras de espionaje y acción, con títulos tan conocidos como "*El poder y la gloria*", "*El tercer hombre*", "*Nuestro hombre en la Habana*" o "*El americano impasible*". Muchas de sus obras han sido llevadas al cine.

1925 *José Cardoso Pires*, literato portugués, autor de relatos breves, novelas, obras de teatro y sátiras políticas. Primer novelista que gana el Pessoa, uno de los principales premios de la cultura portuguesa.

1936 *Antonio Ángel Custodio Sergio Alejandro María de los Dolores Reina de los Mártires de la Santísima Trinidad y de todos los Santos Gala Velasco*, o lo que es lo mismo *Antonio Gala*, escritor español.

Defunciones

1905 *José Maria de Heredia*, poeta francés. Su obra más importante es el libro de sonetos "*Los trofeos*".

Día 3

Nacimientos

1886 *Alain Fournier*, novelista francés seudónimo de Henri Alban Fournier que escribió una única novela "*El gran Meaulnes*", pero se convirtió en un clásico de la literatura francesa.

1896 *Gerardo Diego*, poeta español, Premio Cervantes 1979.

1900 *Thomas Wolfe*, aclamado literato y periodista estadounidense de inicios del siglo XX.

Defunciones

1532 *Alfonso de Valdés*, escritor español, recientemente reconocido como autor del libro "*El Lazarillo de Tormes*", hasta ahora considerado de factura anónima.

1987 *Jean Anouilh*, dramaturgo francés. Su obra más popular es "*Antígona*". Fue el primer ganador del Gran premio del teatro de la Academia francesa.

Día 4

Nacimientos

1813 *Antonio García Gutiérrez*, poeta, zarzuelista, narrador y dramaturgo romántico español. Autor del drama romántico "*El trovador*", cuyo estreno fue el más aplaudido y aclamado en la historia del teatro español. Fue adaptada para la ópera con el título de *Il Trovatore* de Giuseppe Verdi. También Verdi adaptó otra de sus obras "*Simon Bocanegra*".

1853 *Armando Palacio Valdés*, escritor y crítico literario español, perteneciente al movimiento Realista del siglo XIX. Es autor, entre otras, de la obra "*La hermana San Sulpicio*".

Defunciones

1582 *Santa Teresa de Jesús*, religiosa y escritora mística española, doctora de la Iglesia católica. Sus obras más importantes son titulan: "*Camino de perfección*", "*Conceptos del amor de Dios*", "*Castillo interior*" o "*Las moradas*".

Día 5

Nacimientos

1609 *Paul Fleming*, poeta y médico alemán, el más importante de los líricos alemanes del s. XVII. Su principal creación es "*Poemas alemanes*".

1713 *Denis Diderot*, escritor francés director de "*La Enciclopedia*".

1889 *Teresa de la Parra*, seudónimo de *Ana Teresa Parra Sanojo*, la escritora venezolana más importante de la primera mitad del siglo XX. Obras suyas son "*Memorias de mamá Blanca*" o "*Ifigenia*".

1924 *José Donoso*, escritor chileno miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Uno de los autores más brillantes de la literatura chilena de la segunda mitad del siglo XX, que dominó todos los registros literarios.

Día 6

Nacimientos

1869 *Bo Hjalmar Bergman*, conocido como *Bo Bergman*, novelista, poeta y dramaturgo sueco.

1887 *Martín Luis Guzmán*, escritor mexicano, pionero de la novela revolucionaria que tenía como protagonistas a Pancho Villa y sus tropas, a quienes conoció de cerca pues se unió a ellas.

Fue fundador y director editorial, hasta su muerte, de la revista Tiempo de México, presidente vitalicio de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos y, en su faceta política, embajador de México ante las Naciones Unidas y Senador de la República. Es autor de "*Memorias de Pancho Villa*", y "*Muertes Históricas*", Premio Nacional de Ciencias y Artes en Literatura y Lingüística de México.

1950 *David Brin*, escritor y científico estadounidense. Ganador de los premios Hugo, Locus, Campbell y Nebula por sus obras de ciencia ficción, como "*El cartero*", "*Marea estelar*" o "*La rebelión de los pupilos*".

Defunciones

1660 *Paul Scarron*, escritor francés, dramaturgo del género burlesco, autor de comedias muy populares. No obstante su narración "*La novela cómica*", está considerada su mejor obra.

1892 *Alfred Tennyson*, poeta inglés, uno de los más populares de su tiempo, perteneciente al Postromanticismo.

1979 *Elizabeth Bishop*, escritora y poetisa norteamericana, distinguida como poeta laureada de los Estados Unidos, Premio Pulitzer de Poesía en 1956, por su libro "*Norte y Sur*".

Día 7

Nacimientos

1888 *Benjamín Jarnés*, novelista, narrador de cuentos y relatos breves, ensayista, biógrafo, crítico literario y traductor español perteneciente, por afinidad estética, a la Generación del 27.

1927 *Juan Benet*, arquitecto, ensayista y novelista español. Autor de obras como "*El aire de un crimen*" novela finalista del Premio Planeta o "*Qué fue la guerra civil*", uno de los ensayos sobre la guerra española más citado por historiadores extranjeros, o "*Una meditación*", Premio Biblioteca Breve, que escribió sin revisar ni volver sobre lo escrito y una de las primeras novelas españolas en la que no hay un solo punto aparte.

Defunciones

1849 *Edgar Allan Poe*, escritor norteamericano creador de "*El cuervo (The Raven)*", su poema más célebre.

1894 *Oliver Wendell Holmes*, uno de los poetas estadounidenses más reconocidos del siglo XIX. En prosa escribió numerosos tratados médicos, ensayos, novelas, memorias y libros de conversación en la mesa.

1991 *Natalia Ginzburg*, de soltera *Natalia Levi*, traductora y una de las más importantes novelistas italianas del siglo XX, escritora de teatro, novelas y cuentos de variada temática, pero sobre todo centrados en el microcosmos de las relaciones familiares. Algunas importantes obras cuyas son "*Voces en la noche*", "*Léxico familiar*" y "*Todos nuestros ayeres*"

Día 8

Nacimientos

1943 *Robert Lawrence Stine*, escritor norteamericano de novelas de terror, autor de la colección *Goosebumps (Pesadillas)*. La mayoría de sus libros tienen como protagonista a un niño.

1920 *Frank Herbert*, escritor norteamericano de ciencia ficción, autor de la saga de novelas "*Dune*".

Defunciones

1754 *Henry Fielding*, poeta y novelista inglés. Su obra maestra y una de las grandes novelas de la literatura universal es "*Tom Jones, o la historia de un expósito*".

1973 *Gabriel Marcel*, dramaturgo, crítico y filósofo católico francés perteneciente al existencialismo cristiano o personalismo, autor del libro "*Diario metafísico*".

Día 9

Nacimientos

1892 *Ivo Andric*, novelista y activista político yugoslavo de origen bosnio, premio Nobel de Literatura en 1961. Algunas de sus obras más populares son "*El viaje de Alija Djerzelez*", "*La señorita*", "*Un puente sobre el Drina*" o "*El elefante del visir*".

1893 *Mario de Andrade*, escritor brasileño, autor de la obra "*Macunaíma*", considerada una de las novelas capitales de la literatura brasileña.

1906 *Leopold Sedar Shengor*, escritor senegalés, que llegó a la Jefatura del Estado de Senegal. Catedrático de gramática, ensayista y miembro de la Academia francesa.

Defunciones

1967 *André Maurois*, seudónimo de *Émile Herzog*, *Émile Salomon Wilhelm Herzog*, novelista francés, ensayista, biógrafo, crítico e intérprete de la cultura británica.

1999 *Morris West*, escritor australiano autor de obras tan conocidas como "*Las sandalias del pescador*" o "*La salamandra*".

Día 10

Nacimientos

1834 *Aleksis Kivi*, escritor finlandés, autor de la novela "*Seitsemän veljestä*" (siete hermanos) la primera obra importante en lengua finlandesa.

1660 *Daniel Defoe*, novelista y periodista inglés cuya obra refleja su variada experiencia en muchos países y en muchos aspectos de la vida. Su novela más conocida es "*Robinson Crusoe*".

1860 *Joan Maragall*, escritor español en lengua catalana y castellana

1895 *Lin Yutang*, escritor y filólogo chino. Sus obras y traducciones de textos clásicos chinos fueron muy populares en Occidente. Candidato varias veces al Nobel, sus dos primeros libros, "*Mi país y mi gente*" y "*La importancia de vivir*", escritos en inglés, le supusieron el reconocimiento internacional.

1908 *Mercé Rodoreda*, escritora española en lengua catalana. Su producción abarca todos los géneros literarios desde la poesía, el teatro o el cuento, hasta la novela, en la que destaca especialmente con obras como "*La plaza del diamante*", su novela más aclamada.

1913 *Claude Simon*, escritor francés, premio Nobel en 1985. Su obra "*La acacia*", novela autobiográfica, es una obra maestra de la literatura antibélica

Defunciones

1982 *Bernardo Canal Feijóo*, escritor, poeta, ensayista y dramaturgo argentino. Presidente de la Academia Argentina de Letras. En 1938 consiguió, por su trabajo "*Ensayo sobre la expresión popular artística en Santiago del Estero*", el Premio de la Comisión Nacional de Cultura.

Día 11

Nacimientos

1866 *Carlos Arniches*, comediógrafo español que escribió una gran cantidad de sainetes y comedias que retrataban el ambiente castizo de Madrid. También colaboró como letrista, con importantes músicos creadores de famosas zarzuelas.

1876 *Gertrud von Le Fort*, escritora alemana.

1885 *François Mauriac*, escritor francés, premio Nobel en 1952, miembro de la Academia Francesa y galardonado con la Gran Cruz de la Legión de Honor. Uno de los más grandes escritores católicos del siglo XX.

1936 *Alberto Vázquez-Figueroa*, escritor y periodista español. Su prolífica obra está plagada de

títulos de aventuras que han batido record de ventas. Cuenta en su haber títulos como *"Tuareg"*, *"Tierra Virgen"*, *"¡Panamá, Panamá!"*, *"La Iguana"*, *"Manaos"*, *"Sicario"*, *"Bora Bora"*, *"Yaiza"*, *"Marfil"*, *"Sultana Roja"*, *"Viracocha"*, *"Saud el Leopardo"*, *"El Señor de las Tinieblas"*, *"Coltan"*, *"Fuerteventura"*, o *"Garocé"*. Muchas de sus obras han sido llevadas al cine.

1961 *Rafael Alcalde Ceravalls*, escritor español ganador del Premio internacional de novela negra L'H Confidenciam 2012, por su novela *La llamada de un extraño*.

Defunciones

1958 *Johannes Robert Becher*, poeta y narrador expresionista germano. Autor de la letra del himno nacional de la República Democrática Alemana: *Auferstanden aus Ruinen*. Fue galardonado con el Premio Lenin de la Paz.

1963 *Jean Cocteau*, poeta, dramaturgo, pintor y cineasta francés, miembro de l'Académie Française.

Día 12

Nacimientos

1745 *Félix María de Samaniego*, fabulista español. Entre los títulos más conocidos están *"La cigarra y la hormiga"*, *"El perro y el cocodrilo"*, *"La zorra y las uvas"* y *"El congreso de los ratones"*.

1880 *Louis Hémon*, novelista francés, conocido sobre todo por su obra *"Maria Chapdelaine"*, que, publicada póstumamente, alcanzó un gran éxito.

1912 *Dionisio Ridruejo*, poeta español de la generación del 36. Además de poesía, escribió una extensa guía de viaje *"Castilla la Vieja"* que se ha convertido en un clásico del género.

1981 *Eugenio Montale*, poeta italiano, premio Nobel en 1975.

Defunciones

1924 *Anatole François Thibault France (Anatole France)* escritor francés, miembro de la Academia francesa y premio Nobel en 1921. También fue galardonado con la Legión de Honor francesa, pero la devolvió en señal de protesta y como solidaridad con Zola, a quien le fue retirada.

Día 13

Nacimientos

1936 *Christine Nöstlinger*, escritora austríaca de literatura juvenil, una de las más populares escritoras en lengua alemana.

Defunciones

1919 *Karl Gjellerup*, dramaturgo y novelista danés, premio Nobel en 1917 por su variada y rica poesía inspirada en altos ideales.

Día 14

Nacimientos

1894 *Edward Estlin Cummings*, poeta estadounidense conocido por sus poemas que rompen con toda estructura, incluyendo usos poco ortodoxos de las mayúsculas y la puntuación.

Defunciones

1536 *Garcilaso de la Vega*, poeta y militar español del Siglo de Oro, considerado uno de los escritores en español más grandes de la historia.

1967 *Marcel Aymé*, escritor francés, autor de obras teatrales, novelas y cuentos, como "La noche de la iguana".

1997 *Francis Kane o Harold Rubin*, más conocido como *Harold Robbins*, novelista norteamericano, autor de numerosos bestsellers que, en su mayoría, fueron llevados a la gran pantalla, como "Los Insaciables", "Los profanadores del amor" o "Descenso a Xanadú".

Día 15

Nacimientos

70 a.c. *Publio Virgilio Marón*, poeta latino.

1808 *Alexei Koltsov*, poeta ruso, hombre del pueblo y de expresión popular.

1844 *Friedrich Wilhelm Nietzsche*, filósofo alemán, uno de los pensadores modernos más influyentes del siglo XIX, creador del Superhombre, como término filosófico.

1877 *Ricardo León*, novelista y poeta español, miembro de la Real Academia de la Lengua. Su novela "El Amor de los Amores", fue ganadora del Premio Fastenrath de la Real Academia Española.

1901 *Enrique Jardiel Poncela*, comediógrafo y humorista español, su obra está relacionada con el teatro del absurdo. Tuvo muchos problemas con la censura franquista. Imposible destacar alguna de sus obras, pero por ejemplo, son suyas "Amor se escribe sin hache", "Pero...¿hubo alguna vez once mil vírgenes?", "Angelina o el honor de un brigadier", "Los ladrones somos

gente honrada” y, por supuesto, *“Eloísa está debajo de un almendro”*.

1920 *Mario Puzo*, novelista estadounidense de origen italiano, autor del best seller *“El padrino”*, por el que se le conoce como el literato de la mafia y que se ha sido llevada al cine con gran éxito.

1923 *Italo Calvino*, uno de los escritores italianos más importantes del siglo XX. Entre sus muchos títulos podemos encontrar a *“El Barón Rampante”*, premio Viareggio y una de sus más populares obras.

Defunciones

1981 *Rafael Dieste*, poeta, periodista y ensayista español en lengua castellana y gallega.

Día 16

Nacimientos

1854 *Óscar Wilde*, poeta y escritor irlandés. Uno de los dramaturgos más destacados del Londres victoriano tardío. Es autor de obras como *“La importancia de llamarse Ernesto”*, *“El retrato de Dorian Gray”*, *“El fantasma de Canterville”*, *“El príncipe valiente”* o *“El gigante egoísta”*.

1888 *Eugene Gladstone O’Neill*, dramaturgo estadounidense, Premio Nobel de Literatura y cuatro veces ganador del Premio Pulitzer, por obras como *“Más allá del horizonte”*, *“Anna Christie”*, *“Extraño interludio”* o *“Largo viaje hacia la noche”*.

1927 *Günther Grass*, escritor alemán, premio Nobel en 1999 y Premio Príncipe de Asturias de las Letras en 1999. Es obra suya la conocida novela *“El tambor de hojalata”*.

Defunciones

1944 *Rufino Blanco Fombona*, poeta, narrador y político venezolano.

Día 17

Nacimientos

1813 *Georg Büchner*, dramaturgo y novelista alemán de gran talento. Su drama más famoso, *“Woyzeck”*, fue publicado póstumamente.

1904 *Nathanael West*, escritor estadounidense

1909 *Leopoldo Panero Torbado*, poeta español de la Generación del 36, autor de los libros *“Escrito a cada instante”* y *“Cándida puerta”*, considerada una de sus obras maestras. Fue Premio Nacional de Literatura.

1920 *Miguel Delibes*, periodista y novelista español. Uno de nuestros más galardonados escritores, autor de novelas como "*Los Santos Inocentes*", "*Cinco horas con Mario*" o "*El hereje*".

Defunciones

1973 *Ingeborg Bachmann*, poetisa y narradora austríaca, una de las más destacadas escritoras en lengua alemana del siglo XX

Día 18

Nacimientos

1569 *Giambattista Marino*, poeta italiano de inmenso prestigio. Fue creador del estilo marinista y muy imitado por sus coetáneos europeos. Su obra más importante, "*Adonis*" está dedicada a Luis XIII.

1741 *José Cadalso y Vázquez de Andrade*, escritor y militar español, autor de "*Cartas marruecas*".

1741 *Pierre Choderlos de Laclos*, militar y escritor francés, considerado un escritor tan escandaloso como el marqués de Sade. Su obra maestra, "*Las amistades peligrosas*" está considerada como una de las novelas más conocidas en el mundo.

1824 *Juan Valera y Alcalá-Galiano*, escritor, político y diplomático español. Autor de novelas como "*Pepita Jiménez*" o "*Juanita la larga*".

1859 *Henri Bergson*, filósofo francés, premio Nobel en 1927. Fue el filósofo francés más importante de su época.

Defunciones

1955 *José Ortega y Gasset*, filósofo y ensayista español, exponente de la teoría del perspectivismo y de la razón vital e histórica. Se sitúa dentro del movimiento denominado Novecentismo.

2003 *Manuel Vázquez Montalbán*, escritor español, periodista, novelista, crítico y ensayista, famoso sobre todo por sus novelas policíacas, protagonizadas por el detective *Pepe Carvalho*. "*Tatuaje*" es la primera de sus aventuras.

Día 19

Nacimientos

1899 *Miguel Ángel Asturias Rosales*, escritor guatemalteco, premio Nobel en 1967. Novelista y poeta del realismo mágico. Autor de "*Leyendas de Guatemala*" o de "*Hombres de*

maíz” considerada su obra maestra.

1931 *John Le Carré*, seudónimo de *David John Moore Cornwell*, novelista británico especializado en relatos de suspenso y espionaje, ambientados en la época de la Guerra fría.

Defunciones

1745 *Jonathan Swift*, escritor satírico irlandés. Su obra principal es "*Los viajes de Gulliver*", que constituye una de las críticas más amargas que se han escrito contra la sociedad y la condición humana.

1942 *Alexei Koltsov*, poeta ruso, hombre del pueblo y de expresión popular.

Día 20

Nacimientos

1854 *Jean Nicolas Arthur Rimbaud*, poeta francés quien, a pesar de haber fallecido a la temprana edad de 37 años, llevando 17 años retirado del oficio, está considerado como uno de los grandes poetas simbolistas franceses.

1946 *Elfriede Jelinek*, escritora y feminista austríaca, premio Nobel en 2004.

Defunciones

1570 *Joao de Barros*, conocido como el Tito Livio portugués, puede decirse que fue el primer gran historiador de Portugal.

Día 21

Nacimientos

1772 *Samuel Coleridge*, poeta, crítico y filósofo inglés, uno de los fundadores del Romanticismo en Inglaterra. Una de sus obras más conocidas es la "*Balada del viejo marinero*".

1790 *Alphonse de Lamartine*, poeta y estadista francés del periodo romántico, famoso por su poema autobiográfico parcialmente "*El Lago*".

1846 *Edmondo de Amicis*, escritor italiano. Su obra más conocida es "*Corazón*" (*Cuore*) en la que se encuentra incluida la historia "*De los Apeninos a los Andes*", muy popular y conocida de forma independiente al libro.

Defunciones

1556 *Pietro Aretino*, escritor satírico italiano considerado el padre del periodismo.

1886 *José Hernández*, poeta y político argentino autor de "*Martín Fierro*".

1931 *Arthur Schnitzler*, narrador y dramaturgo austríaco que en sus libros mostró gran interés

por el erotismo, la muerte y la psicología. Su obra "*Relato soñado*", sirvió de base e inspiración para la película *Eyes Wide Shut*.

1969 *Jack Kerouac*, escritor estadounidense, considerado uno de los autores estadounidenses más importantes del siglo XX, la comunidad beatnik le reconoce como su más representante de más alto nivel. Su obra más importante es "*En el camino*" (*On the Road*), es el verdadero manifiesto de la generación beat.

Día 22

Nacimientos

1870 *Ivan Bunin*, escritor ruso, premio Nobel en 1933

1898 *Dámaso Alonso y Fernández de las Redondas*, poeta y crítico literario español, que fue director de la Real Academia Española. Premio Miguel de Cervantes 1978. Su obra más importante, "*Hijos de la ira*".

1919 *Doris May Tayler*, conocida como *Doris Lessing*, escritora británica nacida en Irán, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 2007. Ampliamente galardonada es autora de obras como "*La grieta*", "*Canta la hierba*" o "*El cuaderno dorado*", su novela más conocida.

Defunciones

1613 *Mathurin Regnier*, escritor francés, uno de los novelistas más originales del siglo XVI.

1883 *Thomas Mayne Reid*, novelista irlandés, conocido como *Capitán Mayne Reid*.

1995 *Kingsley Amis*, narrador, crítico y poeta británico. Autor de "*Jim el afortunado*", su libro más que fue recibido con gran éxito de público. Considerada la novela emblemática de su generación fue muy popular también su versión cinematográfica

1998 *Eric Ambler*, novelista inglés de novela negra, algunas de ellas llevadas al cine, como "*La luz del día*", llevada al cine por Jules Dassin, con el nombre de *Topkapi*.

Día 23

Nacimientos

1734 *Nicolás Restif de la Bretonne*, narrador francés. También escribió literatura erótica. Hoy se le reconoce como un gran escritor del siglo XVIII, cercano en credulidad a Sade, a quien no reconoció su "*Justine*", escribiendo una "Anti-Justine" mucho más escabrosa. Ambos autores, cuyos puntos de vista eran opuestos, se detestaban.

1872 *Théophile Gautier*, escritor y crítico literario francés. Sus libros de viaje son considerados

de los mejores del siglo XIX por su estilo personal y su difusión de cultura de cada lugar. Entre ellos encontramos "*Constantinopla*", "*Viaje a España*", "*Tesoros del Arte de Rusia*" o "*Viaje a Rusia*".

1883 *Hugo Wast*, Seudónimo del novelista argentino Gustavo Martínez Zuviría, uno de los escritores de habla española más leídos en el mundo entero, autor de novelas, como "*Flor de durazno*", "*Desierto de piedra*" o "*La casa de los cuervos*".

1913 *Claude Simon*, escritor francés, premio Nobel en 1985

1920 *Gianni Rodari*, Premio Hans Christian Andersen en 1970. Su principal obra teórica es "*Gramática de la fantasía*".

1942 *Michael Crichton*, médico, guionista y novelista estadounidense. Autor de obras tan populares como "*Parque Jurásico*", "*El mundo perdido*", "*La amenaza de Andrómeda*", "*Congo*", "*Esfera*" o "*Acoso*". Muchos de estos libros han sido llevados al cine con guión del propio escritor. Tiene un record en su haber al haber conseguido tener al mismo tiempo el libro número uno (*Acoso*), la película número uno (*Parque Jurásico*) y la serie de televisión número uno (*Urgencias*). Hasta el momento sólo lo ha conseguido él.

Defunciones

1939 *Pearl Zane Gray*, conocido como *Zane Grey*, fue un novelista estadounidense famoso por sus novelas del Oeste. "*Los jinetes de la pradera roja*" es una de sus obras más conocidas .

Día 24

Nacimientos

1887 *Delmira Agustini*, poetisa uruguaya.

1923 *Denise Levertov*, poetisa estadounidense de origen británico.

1942 *Fernando Vallejo Rendón*, escritor colombiano, premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2011. Uno de sus trabajos más conocidos es "*La puta de Babilonia*".

Defunciones

1978 *Francisco Luis Bernárdez*, poeta y escritor argentino.

1992 *Luis Rosales*, poeta español.

Día 25

Defunciones

1938 *Alfonsina Storni*, poetisa argentina muerta en trágicas circunstancias. Su poesía es, fundamentalmente, de temática amorosa y feminista.

1957 *Lord Dunsany*, dramaturgo y novelista irlandés. Autor de novelas de fantasía heroica pionero del género con gran influencia en autores como Lovecraft. Algunas de sus obras son "La hija del rey del país de los elfos", "La espada de Welleran" o "Cuentos de un soñador".

Día 26

Nacimientos

1880 *Andrei Bely*, seudónimo de *Borís Nikoláyevich Bugáyev*, novelista, poeta y crítico literario simbolista ruso, considerado el autor más importante del siglo XX en lengua rusa. Su novela más famosa es "Petersburgo".

1957 *Manuel Rivas*, escritor español en lengua gallega, autor de "La lengua de las mariposas", "El lápiz del carpintero", Premio de la Crítica española o "Los libros arden mal".

Defunciones

1957 *Nikos Kazantzakis*, escritor, filósofo y traductor griego, posiblemente el escritor griego más importante del siglo XX.

1998 *José Cardoso Pires*, literato portugués, autor de relatos breves, novelas, obras de teatro y sátiras políticas. Primer novelista que gana el Pessoa, uno de los principales premios de la cultura portuguesa.

Día 27

Nacimientos

1466 *Desiderio Erasmo de Rotterdam* (podría haber sido el 28 el día de su nacimiento), humanista, filósofo, filólogo y teólogo holandés, autor de importantes obras en latín, como los "Adagios" o fábulas, más de 800 refranes y moralejas de las tradiciones de las antiguas Grecia y Roma, junto con comentarios sobre su origen y su significado. Tuvo un importante éxito en el momento de su publicación.

1932 *Sylvia Plath*, escritora estadounidense, conocida sobre todo como poeta, aunque también escribió obras en prosa, como la novela semi-autobiográfica, "La campana de cristal".

Defunciones

1967 *Marta Brunet*, galardonada escritora chilena autora de la obra "Aguas abajo".

Día 28

Nacimientos

1869 *Ramón José Simón Valle Peña*, conocido como *Ramón M^a del Valle-Inclán*, escritor español considerado uno de los autores clave de la literatura española del siglo XX. Entre sus obras más conocidas figuran "*Tirano Banderas*", "*Divinas Palabras*" o "*Luces de bohemia*".

1903 *Arthur Evelyn St. John Waugh*, conocido como *Evelyn Waugh*, escritor británico de novelas satíricas, de la segunda mitad del siglo XX. Sus obras tuvieron un gran éxito de crítica y público, como "*Un puñado de polvo*", "*Decadencia y caída*" o "*Retorno a Brideshead*".

Defunciones

1669 *Agustín Moreto*, dramaturgo español perteneciente al Siglo de Oro. Entre sus obras más conocidas están "*El lindo don Diego*" y "*El desdén con el desdén*".

1704 *John Locke*, pensador inglés considerado el padre del empirismo y del liberalismo moderno. Su obra más importante es "*Ensayo sobre el entendimiento humano*".

1977 *Miguel Mihura Santos*, periodista y escritor español. Primera figura del teatro humorístico contemporáneo español. Algunas de sus obras son "*Tres sombreros de copa*", "*Ni pobre ni rico, sino todo lo contrario*", "*Maribel y la extraña familia*" y "*Ninette y un señor de Murcia*".

1999 *Rafael Alberti*, poeta y dramaturgo español, miembro de la Generación del 27, considerado uno de los mayores literatos españoles de la llamada Edad de Plata de la literatura española (primer tercio del siglo XX), premiado y reconocido por su trabajo en numerosas ocasiones, entre otros con el Premio Nacional de Literatura en 1925.

Día 29

Nacimientos

1882 *Jean Giraudoux*, dramaturgo francés, su obra "*Sigfrido*", marcó un hito en la historia del teatro francés.

Defunciones

1941 *Alexander Afinogenov*, autor teatral ruso. Sus últimas obras "*Fear*" y "*Un lugar lejano*" fueron muy populares entre el público.

Día 30

Nacimientos

1910 Miguel Hernández, poeta español que utilizó la poesía como arma de combate durante la Guerra Civil Española. Poemas como "Elegía", "El niño yuntero" o "Nana de las cebollas" han llegado al alma de todos aquellos que los han leído.

Defunciones

1956 Pío Baroja y Nessi, escritor español de la generación del 98. Solía agrupar sus novelas en trilogías o tetralogías. Son títulos suyos "Zalacaín el aventurero", "El árbol de la ciencia", "Las inquietudes de Shanti Andía" o "La busca".

Día 31

Nacimientos

1857 Axel Munthe, médico y escritor sueco, al que la fama internacional le llegó con el libro autobiográfico "La historia de San Michele", que ha sido traducido a más de 45 idiomas.

1902 Carlos Drummond de Andrade, poeta, periodista y político brasileño, considerado por la crítica como uno de los mayores poetas del Brasil. Fue candidato al Premio Nobel de Literatura.

1903 M^a Teresa León, escritora, guionista de radio y traductora española esposa de Rafael Alberti, una de las salvadoras del Museo del Prado del bombardeo alemán durante la guerra civil española. Autora de obras como "Contra viento y marea" y "Juego limpio".

1920 Dick Francis, escritor británico de novelas de suspenso. Creador del popular detective Sid Haley, protagonista de novelas como "Dinero peligroso" o "Muerto de calor".

Defunciones

1984 Edoardo di Filippo, autor teatral italiano. Entre sus obras más conocidas está "Filumena Marturano" que, además de ser representada en los teatros de todo el mundo, fue llevada al cine con el título de Matrimonio a la italiana.